

# OLÁ, SOMOS A ASSOCIAÇÃO ANA PAIVA



Desenvolvemos projetos sociais de arte, cultura, educação, música e assistência às famílias do Jardim Rio Branco, em São Vicente, São Paulo.



# AFINAL DE CONTAS, O QUE FAZEMOS POR AQUI?

Somos uma Associação sem fins lucrativos, sem distinção de classe, sexo, cor, crença religiosa, raça ou nacionalidade. Estamos focados na defesa e na promoção dos direitos da criança, do adolescente e da comunidade.

Hoje em dia, desenvolvemos projetos educacionais, artísticos e culturais buscando ampliar a garantia de direitos e a igualdade de oportunidades daqueles que, das mais diversas maneiras, participam deste trabalho, sendo eles crianças, adolescentes, familiares, voluntários, funcionários e comunidade local.



## Já atendemos cerca de 5.000 crianças

no decorrer desses anos com os projetos desenvolvidos na Comunidade do Jardim Rio Branco no município de São Vicente-SP.



## COMO SURGIMOS?

Nossa história começou em 1990, quando Ana Paiva e um pequeno grupo de apoiadores deu início a atividades assistenciais, chegando a criar uma creche no Jd. Rio Branco, em São Vicente. Depois de vários anos de árduo trabalho, aos 68 anos e com a saúde comprometida, Ana Paiva afastou-se das atividades, deixando um grande legado.

Assim, a partir de 2005 um novo grupo de amigos se uniu para dar continuidade ao trabalho social pioneiro que traz grandes impactos positivos ao bairro. Foram implantadas inovações com uma nova proposta pedagógica e o método sócio-construtivista.

1990

2005

Chegamos a ser reconhecidos pela Prefeitura de São Vicente como uma das **melhores iniciativas da cidade.**

# COMO ESTÃO AS ATIVIDADES DA ASSOCIAÇÃO HOJE?

Falamos com orgulho que nossa creche atendeu ao longo desses anos cerca de 80 crianças anualmente, com cinco refeições ao dia. Esse trabalho seguiu até o ano de 2019, quando a Prefeitura implantou diversas creches e unidades de educação infantil no bairro, atendendo a demanda da região.

Com esse novo cenário social no bairro, optamos por encerrar as atividades da creche e decidimos ampliar as atividades culturais propostas no Projeto Pés Livres, para atender as crianças no contraturno escolar com cursos que envolvem arte e cultura.







## QUAIS CURSOS SÃO ESSES?

Oferecemos cursos de violão, de musicalização, de artes plásticas, reforço escolar e outros.

Hoje, com base no método criado pelo Maestro Manzione, 80 crianças são atendidas semanalmente e ainda atendemos outras 40 crianças nas aulas de artes plásticas.



# PROJETO PÉS LIVRES

Esse projeto complementar surgiu em 2019, após o encerramento das atividades da creche, da percepção de que muitas crianças e jovens ficavam empinando pipas nas ruas. A Pipa, que já não fazia parte do tempo de recreação, descanso ou férias, tomou conta dos céus e do comportamento de tantos meninas e meninos e muitos trocaram o horário escolar para ficar empinando pipa.

Alguns precisavam de recursos para comprar papel e varetas e aceitavam realizar algumas “entregas” ilícitas. Deste quadro violento escondido atrás de uma brincadeira de criança, observamos a necessidade de criar um projeto capaz de explorar as potencialidades ali escondidas.

Assim nasceu o Projeto Pés Livres para despertar o ser humano em todas as suas dimensões, colaborando para melhorar integralmente cada pessoa; e assim criar condições através da educação e da arte, permitindo às crianças aprenderem de forma descontraída, tendo oportunidade de estabelecer relações entre a educação e a arte .



## NOSSOS OBJETIVOS

Com a necessidade de abrir portas para Educação Musical no bairro e estimulada por uma nova realidade para meninos e meninas, pudemos mudar o futuro de muitos por aqui. E é claro que eu gostaríamos de continuar mudando.

Assim, com o método Manzione pregamos que todos estão aptos a desenvolver, conhecer, tocar e cantar qualquer canção, ampliando a percepção para escutar com consciência o mundo sonoro, estudar e perceber a importância da música em nossas vidas.



Eu atendo gratuitamente mais de 80 crianças e jovens entre 06 a 18 anos nas aulas de violão e história da arte. Uma iniciativa de um grupo de amigos que lutam para manter a instituição que não conta com auxílio municipal e estadual.

# QUAIS AS MINHAS DORES?

Apesar da crescente busca das famílias da região e listas de espera em todos os cursos, enfrentamos muitas limitações devido a carência de recursos para a estrutura e para podermos oferecer outros cursos e mais vagas para toda a comunidade.

O projeto possui três requisitos básicos para sua sustentabilidade: local de execução, recursos financeiros e pessoas comprometidas com sua execução e administração.

O espaço físico tem sido locado com recursos dos sócios contribuintes, doações pontuais e com a arrecadação de eventos diversos, porém, até este momento não contamos com qualquer tipo de patrocínio.

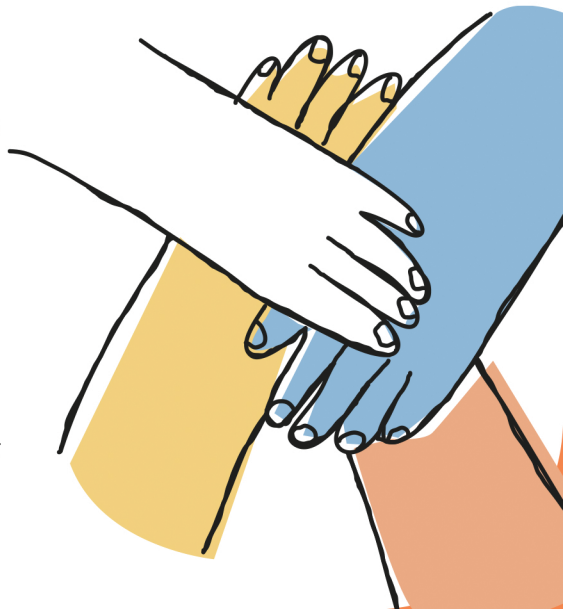
O projeto idealizado e seus custos estão sendo providos, no entanto, a instituição necessita e conta com a participação da comunidade através de doações financeiras, doações materiais ou ajuda humana na execução do projeto, como a participação na limpeza e na manutenção.

## E QUAL A SOLUÇÃO PARA ISSO?

Bom, ainda não temos parceiros e para conseguirmos atender mais pessoas e conseqüentemente realizar o sonho de transformar o Projeto Pés-Livres em um Projeto Permanente precisamos e buscamos apoio.

Vale dizer que o projeto terá como finalidade contribuir permanentemente em alcançar as medidas propostas pelos conselhos de políticas públicas do município, suas diretrizes, objetivos e estratégias, sendo o bairro do Rio Branco o suporte de nossas práticas cotidianas e concretas em conectar pessoas, serviços, órgãos governamentais e não governamentais.

Quem sabe assim, consigamos nos auto-sustentar com o passar do tempo, gerando campanhas para novos sócios ajudarem na sustentação do projeto e na criação de mecanismos de Cooperação entre a Comunidade/Associados/Mídia.



## QUAL A NOSSA PRINCIPAL META HOJE?

Sem dúvidas gostaríamos de garantir a continuidade e a expansão do Projeto Pés-Livres para além dos muros da Associação. Assim, tornando viável o uso do Centro Comunitário pelas crianças, jovens e também se estendendo à toda comunidade que possui interesse em realizar algum curso.

E ainda, idealizamos alguns projetos futuros para melhorar a experiência da comunidade agregando ainda mais valor:

- Formação de professores de violão
- Biblioteca comunitária (em execução)
- Musicalização (para maior abrangência de faixa etária)
- Capoeira, dança, ballet
- Cursos de apoio à comunidade para capacitação profissional e de geração de renda





## **TODOS MERECEM UMA VIDA COM MAIS DIGNIDADE**

Uma vida não apenas  
cercada das “pipas”

# MAS TAMBÉM DE MÚSICA, ARTE, DANÇA, CULTURA E OPORTUNIDADE

Oportunidade de estudar, de ter acesso a informação, de conseguir se inserir no mercado de trabalho e mudar sua realidade e da sua família










**PODEMOS CONTAR  
COM VOCÊ PARA  
NOS AJUDAR  
NESSA MISSÃO?**





## FALE COM A EQUIPE DA ASSOCIAÇÃO ANA PAIVA

Nossa comunicação com a comunidade local e apoiadores de outras localidades se dá pelas redes sociais da entidade e dos integrantes da Diretoria que procuram amplificar as informações e divulgações das atividades da Associação.

-  Site: [www.associacaoanapaiva.org](http://www.associacaoanapaiva.org)
-  Instagram: @associacaoanapaiva
-  Facebook: Associação Ana Paiva
-  Tel:
-  E-mail: [onganapaiva@gmail.com](mailto:onganapaiva@gmail.com)